**Аннотация к рабочей программе по Изобразительному искусству (ФГОС)**

Рабочая программа для обучающихся 5-7 классов составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897, авторской программы предметной линии учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5—7 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / [Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских]. — 4-е изд. — М.: Просвещение. Реализация программы обеспечивается УМК следующих авторов: Горяева Н. А., Островская О. В. Изобразительное искусство. Декоративноприкладное искусство. Учебник. 5 класс. Москва. Просвещение. 2019 Неменская Л. А. Изобразительное искусство. Учебник. 6 класс. Москва. Просвещение. 2019 Питерских А. С., Гуров Г. Е. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Учебник. 7 класс. Москва. Просвещение. 2019 Питерских А. С. Искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету ‘’Изобразительное искусство’’ является усвоение содержания предмета и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования и основной образовательной программы основного общего образования. Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

Цели курса: • воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство; • развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности; • освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративноприкладных, архитектуре и дизайне – их роль в жизни человека и общества; • овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса. Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения: • совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; • развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); • формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Программа является результатом целостного комплексного проекта, разрабатываемого на основе системной исследовательской и экспериментальной работы. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения. Учебный предмет «изобразительное искусство» относится к предметной области «Искусство». В соответствии с учебным планом школы программа предмета «Изобразительное искусство» рассчитана на 4 года. Общее количество часов на уровне основного общего образования составляет 136 часов со следующим распределением часов по классам; 5 класс - 34 часа, 1 час в неделю; 6 класс -34 часа, 1 час в неделю; 7 класс - 34 часа, 1 час в неделю;