Основная образовательная программа

начального общего образования

муниципального общеобразовательного учреждения

"Вышеславская основная школа"

Гаврилов-Ямского района Ярославской области

|  |  |
| --- | --- |
| **Принята**  Педагогическим советом  МОУ "Вышеславская ОШ"  Протокол № \_\_\_  от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_\_\_ г | **Утверждена**  Директором МОУ "Вышеславская ОШ"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /В.В. Груздева /  Приказ № 70-03 от 20. 08. 2021г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Технология»**

**во 2 классе**

Составитель:

Монина Ольга Юрьевна

учитель начальных классов,

первой квалификационной категории.

2021 - 2022 учебный год

**Аннотация к программе по технологии УМК «Школа России»**

**1- 4 классы**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. |
| Реализуемый УМК | УМК по технологии под редакцией Н. И. Роговцевой полностью соответствует требованиям ФГОС. |
| Цели и задачи изучения предмета | Цели изучения технологии в начальной школе:  ● приобретение личного опыта как основы обучения и познания;  ● приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;  ● формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.  Основные задачи курса:  ● духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;  ● формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;  ● формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности; любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;  ● формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:  — внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;  — умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;  — коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);  — первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;  — первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;  — творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов. |
| Срок реализации программы | 4 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе). |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику) | **Личностные результаты**  1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.  2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.  3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.  4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.  5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.  6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.  7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.  8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.  **Метапредметные результаты**  1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.  2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.  3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.  4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.  5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.  6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.  7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.  8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.  9. Овладение базовыми предметными и меж-предметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.  Предметные результаты  1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.  2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека. 3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.  4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.  5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно- конструкторских задач.  Общекультурные и обще-трудовые компетенции.  Основы культуры труда, самообслуживание  Ученик научится:  -называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;  -понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;  -анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;  -организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.  *Ученик получит возможность научиться:*  *-уважительно относиться к труду людей;*  *-понимать культурно историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;*  *-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*  **Технология ручной обработки материалов.**  **Элементы графической грамоты**  Ученик научится:  - на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным иконструктивным свойствам в соответствии с поставленной зада  -отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия), экономно расходовать используемые материалы;  -применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);  -выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостныеи объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.  *Ученик получит возможность научиться:*  *-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*  *-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей.*  **Конструирование и моделирование**  Ученикнаучится:  -анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей,  -решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;  -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным  *Ученик получит возможность научиться:*  *-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями развёрток*  *-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*  **Практика работы на компьютере**  Ученик научится:  -соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;  -использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;  -создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point1.  *Ученик получит возможность научиться:*  *-пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.* |

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» во 2 классе разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом РФ № 273-ФЗ от 29.12.2012г.  «Об образовании в Российской Федерации);
2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.;
3. Учебным планом МОУ «Вышеславская ОШ» Гаврилов-Ямского района Ярославской области на 2021-2022 учебный год;
4. Примерной основной образовательной программой начального общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) [Электронный ресурс] // Реестр примерных основных общеобразовательных программ. Министерство образования и науки РФ — Режим доступа: <http://www.edumonch.ru/obsh_obr/fgos/doc/poo.pdf>.
5. Программа составлена на основе авторской программы Н. И. Роговцевой, Т. Н. Анащенковой. Предметная линия учебников системы «Перспектива» в соответствии с ФГОС НОО.

Рабочая программа предназначена для 2 класса общеобразовательной школы, рассчитана на 34 часа (34 учебные недели; 1 час в неделю). Продолжительность учебного года в соответствии с решением Совета образовательного учреждения и утвержденного приказом по школе № 70-03 от 20. 08.2021 составляет 34 учебные недели.

**Цели изучения технологии:**

● приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

● приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

● формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *понимать культурно­историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
* *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
* *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
* *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

**Ученик научится**:

* рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
* использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
* анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
* организовывать рабочее место для выполнения практической работы;
* понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл;
* экономно размечать материалы по шаблону, через копирку;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя.
* кодировать и шифровать информацию;
* графически обозначать безопасный маршрут.

***Ученик получит возможность научиться:***

* *уважительно относиться к труду людей;*
* *выполнять практическое задание с опорой на рисунок;*
* *анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать.*
* *находить нужную информацию в Интернете и других справочных пособиях.*

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 класс (34 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| Тематическое планирование | Характеристика деятельности учащихся |
|  |  |
| Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником(1 час)  Знакомство с учебником и раб. тетрадью, усл. обозн-ми, критериями оценки по разным основаниям.  Материалы и инструменты.  Рубрика «Вопросы юного технолога» | Анализировать и сравнивать учебник, раб. тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделия навигационную систему (условные обозначения) и критерии оценки изготовления изделия.  Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для орг.проектной деят-ти. |
| Человек и земля(23 часа) |  |
| Земледелие(1 час)  Деят-ть человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в дом.условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие.  Профессии: садовод, овощевод.  Практич.работа: выращивание лука. | Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость проф. деят-ти садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в дом. условиях. Проводить наблюдения, оформлять их рез-ты. |
| Посуда(4 часа)  Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь   Изделие: «корзина с цветами» | Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, ее видах, материалах. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приемы ее изг-ия. Использ-ть приемы плетения корзины при изготовлении изделия. Орг-ть рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приемы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изг-ия изделия. Соблюдать правила работы ножницами. |
| Закрепление  приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием прир. мат-лов. Изделие:»Семейка грибов на поляне». Практич. работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые». | Сам-но планировать послед-ть выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приемы работы с пластилином. Орг-ть рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу. |
| Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и с пластилином. Знак-во с профессиями пекаря, кондитера, инструментами. Нац. блюда, изготовленные из теста.  Профессия: пекарь, кондитер.  Понятия: тестопластика.  Изделие: «Игрушка из теста». | Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстр. Мат-ла, собств.опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о нац. блюдах по иллюстр. учебника. Осваивать способ приготовления соленого теста и приемы работы с ним. Орг-ть рабочее место для работы с соленым тестом. Выполнять изделие и оформлять его с помощью красок. Сравнивать приемы работы с соленым тестом и пластилином. |
| Проект «Праздничный стол».Изготовление изделий из пластичных материалов(по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста, глины, пластилина(внешне, состав, приемы работы, применение). Анализ формы и вида изделия, опред-е послед-ти вып-я работы. | Осваивать технику изготовления изделия из пластичных мат-лов. Сравнивать свойства пластичных мат-лов. Анализировать форму и вид изделия, опред-ть послед-ть вып-я работы. Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приемы изготовления изделия. Использовать рубрику: «Вопросы юного технолога» для орг-ции своей деят-ти. |
| Народные промыслы(5 часов)  Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие.  Техника: папье-маше, грунтовка.  Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.  Изделие: «Золотая хохлома». | Осуществлять поиск необх. информации об особенностях нар. промысла хохломская роспись. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохл. росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома. Использовать приемы работы с бумагой и ножницами . Сам-но делать выводы о значении народных промыслов для развития декор-прикладного искусствыа, изучения истории родного края, сохранения нар. традиций. |
| Особенности народного промысла городецкая роспись. Особ-ти создания городецкой росписи.  Понятия: имитация, роспись. Подмалевок. Изделие: «Городецкая роспись» | Осмысливать на практич. уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция. Элементы(фигуры людей, животных, цветы). Сравнивать особ-ти хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Орг-ть рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. |
| Особ-ти нар. промысла дымковская игрушка. Особ-ти создания дымк. игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самост-е составление плана работы по изготовлению изделий.  Изделие «Дымковская игрушка» | Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки(лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать при емы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять сам-но план работы по изгот-ю игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов |
| История матрешки. Работа резника по дереву и игрушечника(выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись. Лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская) порлхово-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия по заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея  Профессия: игрушечник, резчик по дереву.  Изделие: «Матрешка». | Использовать приемы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать эл-ты рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения из разных материалов(ткани из бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрешки. Составлять сам-но план работы по и зготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». |
| Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять  тематич. композицию. Прием получения новых оттенков пластилина.  Понятия: рельеф, пейзаж.  Изделие :пейзаж «Деревня». | Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее  место. Использовать при создании эскиза худ. приемы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.  Использовать умение работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путем смешивания пластилина. |
| Домашние животные и птицы(3 часа)  Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадью. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.  Профессии: животновод, коневод, конюх.  Понятия:лицевая сторона, изнаночная сторона.  Изделие: «Лошадка».  Практич.работа: «Домашние животные» | Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных(на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу.  Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчет о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога» |
| Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалови приемы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Прием нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.  Изделия, «курочка из крупы», «цыпленок», «петушок»(по выбору учителя) | Осваивать способы и приемы работы с новыми материалам, выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особ-ти материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности. Экономно расходовать мат-лы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять послед-ть выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами. |
| Проект «Деревенский двор»  ГРУППОВАЯ РАБОТА. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составлении е плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога».  Изготовление объемных изделий на основе развертки.  Понятие: развертка. | Осуществлять с помощью учителя и при работе рубрики все этапы проектной деят-ти, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за дом.жив.и их значении в жизни человека на основе иллюстр. мат-ла. Конструировать объемные геометрич. фигуры животных их разверток. Использовать приемы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развертки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематич. композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации. |
| Новый год(1 час).  История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года.  Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий  из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художеств. труд.  Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки  из яиц» | Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей маски. Выбирать приемы оформления изделия в соотв. С видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать мат-лы для изготовления изделия, исходя из его назначения, сам-но вып-ть отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ел. игрушки правила подг-ки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Сам-но оформлять готовое изделие. Использовать эл-ты худ.творчества, оформлять готовое изделие при пом. красок. создавать разные изделия на основе одной технологии. Составлять рассказ об истории возникновения ел. игрушек и традициях празднования нового года. |
| Строительство(1 час)  Особ-ти деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слова «родина, родной». Конструкция русской избы(венец, наличник, причелина).Инструменты и мат-лы, используемые при сроит. избы.  Вып-е работы в технике полуобъемная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объема, скручивание деталей с помощью карандаша. Или работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. Изделия: «Изба»,или  «Крепость». | Понимать значимость проф. деят-ти людей, связ. со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебнике и др.источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстрации учебника и собств. Наблюдений. Сравнивать ее с домами, кот. строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки орг-ции рабочего места и рац-го распределения времени на изготовление изделия.  Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполняемой работы. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом – яичной скорлупой. Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собств.замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров. |
| В доме(4 часа)  Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новыми инструментами – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие циркуль. Изделие: «Домовой»  Практич. работа: «Наш дом» | Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приема гостей у разных народов. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы с циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками(наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу. Выполнять сам-но разметку и раскрой детали для отделки изделия. |
| Проект: «Убранство избы»  Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Сам-е составление плана изготовления изделия по иллюстрации.  Профессии: печник, истопник.  Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.  Изделие: «Русская печь» | Осваивать проектную деят-ть с пом. Учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать  промежуточные этапы, осущ-ть коррекцию и оценивать кач-0во изготовления изделия, презентовать композицию по спец.схеме. анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные эл-ты убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством трдиц-го для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, мат-лах, инструментах и приспособлениях, использ-ых печником для кладки печи. Анали-ть конструкцию изделия по иллюстр. учебника, выделять детали, определять инструменты, необх. для вып-я работы. Составлять сам-но план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, орг-ть свое рабочее место. Оформлять изделие по собств. замыслу |
| Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями(половики, ковры).Структура ткани, переплетение нитей. Изготовление модели ковра способом  переплетения полосок бумаги.  Понятия: переплетение, основа, уток.  Изделие: «коврик» | Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу, опред-ть  виды переплетений. Осваивать переплетение полосок бумаги. Вып-ть разметку деталей по линейке, раскрой деталей, соблюдать правила безопасной работы. Создавать узор по своему замыслу. |
| Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы». Создание и оформление композиции «Убранство избы».  Изделие: «Стол и скамья». | Осуществлять поиск инф.о мебели и сравнивать ее с традиц. Анализировать конструкции стола и скамейки. Определять детали, необх. для их приготовления. Соблюдать послед-ть операций при конструир-ии. Использ-ть умения работать с бумагой, ножницами. Сам-но составлять комп-ю и презентовать ее. Сам-но орг-ть свою деят-ть. Овладевать способами экономного расходования мат-лов. Соблюдать технологию изгот-я изделий. |
| Народный костюм(4 часа).  Нац. костюм и особ-ти его украшения. Нац. Костюмы разных народов и региона проживания. Соотнесение мат-лов с природными особ-ми региона. Виды, св-ва и состав тканей. Виды волокон. | Искать и отбирать инф-ю о нац. костюмах народов России. Сравнивать и находить общее и различное в нац. костюмах. Исследовать особ-ти нац. костюма региона и соотносить их с природными условиями региона (мат-лы, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натур. волокон. |
| Внешние признаки тканей из натур. волокон. работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в 3 нити.  Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.  Изделие «Русская красавица». | Анализировать летали праздничного женского головного убора и прически. Выполнять аппликацию на основе мат-ла учебника с учетом нац. традиций. Осваивать приемы плетения косички в 3 нити. Использовать приемы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц  и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать детали для создания модели нац. женского головного убора, определив мат-л для его изготовления. |
| Создание нац. костюма(ж.и м.). Элементы их костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с пом. технологич. карты. Знак-во с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.  Изделие: «Костюм для Ани и Вани» | Искать и отбирать инф. о нац. Костюмах России. Сравнивать и находить общее и раздичное в женском и мужском нац. костюмах. исследовать особ-ти нац.костюма своего края т определять его особ-ти- цвкт, форму, способы украшения. Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с пом. шаблона. моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать эл-ты худ. труда-офломлять костюм в соотв.с образцом, использовать разл. виды мат-лов. Орг-ть, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с пом. технологич. карты. |
| Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безоп.при работе с иглой. Орг-я раб. места при шитье.  Изделие: «Кошелек» | Исследовать виды ниток и определять с пом. Учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использ. правила работы с иглой, орг-ть раб.место.выполнять разметку ткани по шаблону , изгот-ть выкройку. Вып-ть строчку косых стежков. Использ-ть умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать послед-ть выполнения работы. Оценивать работу. |
| Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Мат-лы, инструменты и приспособления для вып. вышивки. Технология вып-я тамбурного стежка.  Понятия: пяльцы.  Профессии: пряха, вышивальщица.  Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки». | Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию вып-я тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок при помощи копир. бумаги. Использовать тамбурные стежки для украшения салфетки. Применять и соблюдать правила с иглой, орг-ть раб. место. Осваивать работу с технологич. картой. Составлять послед-ть изготовления изделий по планам, сравнивать послед-ть изготовления  изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах  изготовления изделия. Использовать мат-л учебника для составления рассказа и презентации изделия. |
| Человек и вода(3 часа) |  |
| Рыболовство(3 часа)  Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособление для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение мат-лов на рабочем месте.  Прфессия: рыболов.  Изделие композиция «Золотая рыбка». | Искать и отбирать нужную инф.из учебника. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. Объяснять значение воды для жизни. Осваивать технику «изонить». Создавать изделие, анализировать образец изделия, определять необз.мат-лы и инструменты для его вып-я, переносить  рис.орнамента с пом. копир. бумаги, подбирать цвета ниток для орнамента, применять правила работы с иглой. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать  свою работу. Сам-но заполнять графы в технологич. карте. Оценивать кач-во изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека. |
| Проект «Аквариум».  Аквариум и аквариумные рыбки. Виды рыбок. Композиция из прир.мат-лов. Соотнесение формы, цвета и фактуры прир. Мат-лов с реальными объектами.  Понятие: аквариум  Изделие «аквариум» | Составлять рассказ об аквар.рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, обсуждать план изготовления изд. Анализ-ть пкункты плана, распределять работу по их вып-ю. Орг-ть раб.место, рац-но размещать мат-лы и инструменты для аппликации. Определять и и отбирать прир.мат-лы для вып-я апплик.рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из прир.мат-лов. Выделять  технологич операции: подг-ка, разметка, сборка, отделка. Контролир-ть и корректировать свою деят-ть. Предъявлять и оценивать изделие, презентовать изделие. |
| Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми мат-ми. Знак-во со сказочными морскими персонажами. Использ-е литер. текстов для презентации изделия.  Понятия: русалка, сирена  Изделие: «Русалка» | Осваивать технику создания полуобъемной аппликации, использовать умения раб.с бумагой и способы придания ей объема. Анализировать образец, опред-ть мат-лы и инстркм-ты, необх.для вып-я работы, определять особ-ти технологии  соединения деталей в полуобъемной аппликации. Заполнять с пом. учителя технологич карту, определять основные этапы изгот-я изделия. Осущ-ть контроль и корректировку своей деят-ти. По заданным критериям оценивать работу одноклассника. |
| Человек и воздух(3 часа) |  |
| Птица счастья(1 час)  Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой-сгибание, складывание. Освоение техники оригами.  Понятия: оберег, оригами.  Изделие: «птица счастья» | Искать инф-ю о традициях использования символич.птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиц-е для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой – сгибание, складывание. Осваивать приемы складывания изделий техникой оригами. Сам-но планировать свою работу. Составлять план изгот-я изделия с опорой на план , контролир-ть и корректировать свою работу . Оценивать свою работу и работу других по заданным критериям. |
| Использование ветра(1 час) Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Сам-е составление плана изгот-я изделия.  Понятие: мельница  Профессия: мельник.  Изделие: «ветряная мельница» | Наблюдать за прир.явлениями в возд.пространстве. Искать и обобщать инф.о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для ее изготовления мат-лы и инструменты, определять приемы и способы изготовления. Организ-ть рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы заполнять технол.карту. осваивать подвижное соединение деталей . конструировать объемное изделие на основе развертки, выполнять практич.работу, по плану в учебнике. |
| Флюгер, его назначение, конструктивные особ-ти, использование. Новый вид мат-ла –фольга. Свойства фольги. Использование фольги.  Соединение деталей при помощи скрепки.  Понятия: фольга, флюгер  Изделие: «флюгер» | Сост. рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особ-тях и мат-лах, использовать мат-лы учебника и собств.знания. Исследовать свойства фольги, возможности ее применения, сравнивать ее свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять мат-лы и инструменты . Составлять план работы по изготовлению изделия, соотносить план работы с технологич.картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Сам-но выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использ-я силы ветра человеком. |
| Человек и информация(3 часа) |  |
| Книгопечатание(1 час)  История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке.  Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.  Изделие: «Книжка-ширма» | Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике И.Федорове. Делать выводы о значении книг. Анализировать различные виды книг и определять особ-ти их оформления. Осваивать  и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы и сгиб при помощи клапанов. Сам-но составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологич.карты. выделять с опорой на план и технологич.карту этапы работы для самост. выполнения. Создавать  книжку-ширму и использовать ее как папку своих достижений. Отбирать для ее наполнения собств.работы по заданным критериям. |
| Поиск информации в Интернете(2 часа)  Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск инф.об УМК «Перспектива».  Понятия: компьютер, Интернет, набор текста  Практич.работа : «Ищем инф.в Интернете» | Отбирать, обобщать и использовать на практике инф.о компьютере и способах поиска ее в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста. Исследовать возможности Интернета для поиска инф. Формулировать запрос для поиска инф. По разным основаниям(по слову, ключевой фразе). Находить инф.с пом.взрослого. Использовать свои знания для поиска в Инете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентацтии своих изделий. |
| Заключительный урок(1 час) |  |
| Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ. | Орг-ть и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям. |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего тем | № тем, дата | Тема урока, | Тип урока | | ***Планируемые результаты (предметные)*** | Планируемые результаты  (метапредметные и личностные)  Характеристика деятельности |  |  |  |
|  |  |  |  | | Содержание урока  (ученик должен знать) | познавательные | регулятивные | коммуникативные | личностные |
| 1 | 1 | Как работать с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты.  Техника безопасности на уроках технологии. | комбинированный | | Знакомство с учебником и тетрадью. Условными обозначениями. Повторение материалов и инструментов. Ответы на вопросы.Повторение техники безопасности на уроке. | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни |
| Человек и земля (23 часа) | | | | | | | | |  |
| 2 | 1 | Земледелие. Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур.  Пр.р.: Выращивание лука. | | Изучения нового материала | Составление рассказа о профессиях садовода и овощевода. Беседа о значении овощных культур для человека. Посадка лука. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. |
| 3 | 2 | Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается.  Изделие: «Корзина с цветами» | | Изучения нового материала | . Рассматривание образцов посуды. Беседа о способах хранения продуктов. Правила работы с бумагой. Плетение корзинки. | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками |
| 4 | 3 | Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. ОТ при работе с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне». Пр.р.: «Съедобные и несъедобные грибы». | | Изучения нового материала | Повторение приемов работы с пластилином. Беседа о грибах. Составлени е планв работы. Изготовление изделия «Семейка грибов на поляне». | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Учиться согласованно работать в группе (в паре) | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками |
| 5 | 4 | Знакомство с новой технологией изготовления изделий – тестопластикой.  Изделие: «Игрушка из теста». | | Изучения нового материала | Составление рассказа о профессиях пекаря и кондитера, о нац.блюдах по иллюстр.учебника. Знакомство с приемом работы с соленым тестом. Изготовление изделия «Игрушка из тес та». | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Развитие сам-ти и отв-ти за свои поступки.  Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств. |
| 6 | 5 | Проект «Праздничный стол». Изготовление изделий из пластичных материалов. Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы. | | комбинированный | Повторение приемов работы с пластилином. . Составление  плана изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбор  инструментов  и приемов изготовления изделия. Изготовление изделия. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Проговаривать последовательность действий на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств. Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни |
| 7 | 6 | Народный промысел хохломская роспись способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше.  Изделие: «Золотая хохлома».  ОТ при выполнении работы. | | Изучения нового материала | Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие.  Техника: папье-маше, грунтовка.  Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.  Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину. |
| 8 | 7 | Особенности народного промысла городецкая роспись. Выполнение аппликации из бумаги.  *Изделие: «Городецкая роспись».* | | Изучения нового материала | Особенности народного промысла городецкая роспись. Особ-ти создания городецкой росписи.  Понятия: имитация, роспись. Подмалевок. | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Проговаривать последовательность действий на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств.  Развитие сам-ти и отв-ти за свои поступки.  Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину. |
| 9 | 8 | Особенности народного промысла дымковская игрушка. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.  Изделие «Дымковская игрушка» | | Изучения нового материала | Особ-ти нар.промысла дымковская игрушка. Особ-ти создания дымк.игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самост-е составление плана работы по изготовлению изделий. | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками |
| 10 | 9 | История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника. Разметка деталей из ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Изделие: «Матрешка». | | Изучения нового материала | История матрешки. Работа резника по дереву и игрушечника(выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись. Лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская(сергиево-посадская) порлхово-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия по заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея  Профессия: игрушечник, резчик по дереву. | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Проговаривать последовательность действий на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств.  Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину. |
| 11 | 10 | Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Приём получения новых оттенков пластилина. Изделие: пейзаж «Деревня». | | Изучения нового материала | Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять  тематич.композицию. Прием получения новых оттенков пластилина.  Понятия: рельеф, пейзаж. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.  Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину. |
| 12 | 11 | Значение лошади в жизни человека. Создание движущейся конструкции. Изделие: «Лошадка».  Пр. р.: «Домашние животные» | | комбинированный | Беседа о лошадях и уходе за ними, профессии : животновод, коневод, конюх. Изделие «Лошадка:» разметка деталей по шаблону, подвижное соединение деталей при помощи иглы и ниток. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Развитие сам-ти и отв-ти за свои поступки.  Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину. |
| 13 | 12 | Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.  Изделия, «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» | | Изучения нового материала | Беседа о природных материалах: пшено, фасоль, семена, их свойствах и приёмах работы. Аппликация, приём нанесения разметки при помощи кальки. Понятия:инкубатор,калька, курятник,птичник,птицефабрика. | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками |
| 14 | 13 | Проект «Деревенский двор». Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы. | | комбинированный | Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составлении е плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога».  Изготовление объемных изделий на основе развертки.  Понятие: развертка. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Проговаривать последовательность действий на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни.  Развитие сам-ти и отв-ти за свои поступки.  Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину. |
| 15 | 14 | История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Художественный труд.  Изделия: «Елочные игрушки из яиц» | | комбинированный | История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года.  Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий  из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художеств.труд.  Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки  из яиц | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике.  Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками |
| 16 | 15 | Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Работа с яичной скорлупой в технике кракле.  Изделия: «Изба». | | Изучения нового материала | Особ-ти деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слова «родина, родной». Конструкция русской избы(венец, наличник, причелина).Инструменты и мат-лы, используемые при сроит.избы.  Выполнение работы в технике полуобъемная пластика. | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике.  Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.  Развитие сам-ти и отв-ти за свои поступки.  Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину. |
| 17 | 16 | Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Правила работы с новым инструментом – циркулем. ОТ при работе с циркулем. Изделие: «Домовой»  Пр. р.: «Наш дом» | | Изучения нового материала | Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новыми инструментами – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие циркуль | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни. |
| 18 | 17 | Проект: «Убранство избы». Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.  Изделие: «Русская печь» | | Изучения нового материала | Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Профессии: печник, истопник. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Проговаривать последовательность действий на уроке. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни.  Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками |
| 19 | 18 | Ткачество. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетения.  Изделие: «Коврик». | | Изучения нового материала | Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями(половики, ковры).Структура ткани, переплетение нитей. Изготовление модели ковра способом  переплетения полосок бумаги.  Понятия: переплетение, основа, уток. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств. |
| 20 | 19 | Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции.  Изделие: «Стол и скамья». | | Изучения нового материала | Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы». Создание и оформление композиции «Убранство избы». | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни |
| 21 | 20 | Нац. костюм и особ-ти его украшения. Соотнесение мат-лов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особ-ми региона.  Изделие «Русская красавица». | | Изучения нового материала | Нац.костюм и особ-ти его украшения. Нац. Костюмы разных народов и региона проживания. Соотнесение мат-лов с природными особ-ми региона. Виды, св-ва и состав тканей. Виды волокон. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств.  Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину. |
| 22 | 21 | Создание нац. костюма(ж.и м.). Способы украшения костюмов. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье.  Изделие: «Костюм для Ани и Вани». | | Изучения нового материала | Создание нац. костюма(ж.и м.). Элементы их костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с пом. технологич. карты. Знак-во с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Проговаривать последовательность действий на уроке. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками |
| 23 | 22 | Технология выполнения строчки косых стежков. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье.  Изделие: «Кошелек» | | Изучения нового материала | Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безоп.при работе с иглой. Орг-я раб.места при шитье. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств. |
| 24 | 23 | Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания.  Изделия: «Салфетка».  ОТ при работе с иглой. | | Изучения нового материала | Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Мат-лы, инструменты и приспособления для вып.вышивки. Технология вып-я тамбурного стежка.  Понятия: пяльцы.  Профессии: пряха, вышивальщица. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Проговаривать последовательность действий на уроке. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни.  Развитие сам-ти и отв-ти за свои поступки. |
| Человек и вода(3 часа) | | | | | | | | |  |
| 25 | 1 | Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Новый вид техники – «изонить».  Изделие: композиция «Золотая рыбка». | | Изучения нового материала | Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособление для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение мат-лов на рабочем месте.  Прфессия: рыболов. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Проговаривать последовательность действий на уроке. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни.  Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину. |
| 26 | 2 | Проект «Аквариум» Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов.  Изделие: «Аквариум». | | комбинированный | Аквариум и аквариумные рыбки. Виды рыбок. Композиция из прир.мат-лов. Соотнесение формы, цвета и фактуры прир. Мат-лов с реальными объектами.  Понятие: аквариум. | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств. |
| 27 | 3 | Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми мат-ми. Знак-во со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации  Изделие: «Русалка» | | Изучения нового материала | Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми мат-ми. Знак-во со сказочными морскими персонажами. Использ=е литер.текстов для презентации изделия.  Понятия: русалка, сирена | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Проговаривать последовательность действий на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками |
| Человек и воздух (3 часа) | | | | | | | | |  |
| 28 | 1 | Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой-сгибание, складывание. Освоение техники оригами.  Изделие: «птица счастья» | | Изучения нового материала | Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой-сгибание, складывание. Освоение техники оригами.  Понятия: оберег, оригами. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Проговаривать последовательность действий на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Развитие сам-ти и отв-ти за свои поступки. |
| 29 | 2 | Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки.  Изделие: «ветряная мельница» | | Изучения нового материала | Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Сам-е составление плана изгот-я изделия.  Понятие: мельница  Профессия: мельник. | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике.  Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Проговаривать последовательность действий на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни.  Развитие сам-ти и отв-ти за свои поступки. |
| 30 | 3 | Флюгер, его назначение, конструктивные особ-ти, использование.  Изделие: «флюгер» | | Изучения нового материала | Флюгер, его назначение, конструктивные особ-ти, использование. Новый вид мат-ла –фольга. Свойства фольги. Использование фольги.  Соединение деталей при помощи скрепки.  Понятия: фольга, флюгер | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Формирование эстетич.потребностей, ценностей, чувств. |
| Человек и информация (3 часа) | | | | | | | | |  |
| 31 | 1 | История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека.  Изделие: «Книжка-ширма» | | Изучения нового материала | История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке.  Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Проговаривать последовательность действий на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников. | Развитие сам-ти и отв-ти за свои поступки.  Воспитан ие патриотизма, чувства гордости за свою Родину. |
| 32 | 2 | Способы поиска информации. Правила набора текста.  Поиск информации в Интернете | | Изучения нового материала | Понятия: компьютер, Интернет, набор текста | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Формир.установки на безопасный и здоровый образ жизни. |
| 33 | 3 | Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете . Пр.р. «Поиск информации в интернете. | | комбинированный | Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск нужной информации. |  |  |  |  |
| 34 | 1 | Подведение итогов года. Организация выставки изделий. Презентация изделий. | | Обобщения и систематизации знаний. | Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников.  Учиться согласованно работать в группе(в паре) | Развитие сам-ти и отв-ти за свои поступки. |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование  объектов и  средств материально-технического             обеспечения** | **Примечания** |
| **Книгопечатная  продукция** | |
| Программа «Технология 1-4»   Н.И.Роговцева, С.В. Анащенкова. | В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения; представлены содержание начального обучения технологии, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса. |
| **Учебники**  1.Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.  **Технология: Учебник: 1 класс. 2014 год**  2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,  Шипилова Н.В.  **Технология: Учебник: 2 класс. 2014 год**  3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,  Добромыслова Н.В.  **Технология: Учебник: 3 класс. 2014 год**  Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,  Добромыслова Н.В.  **Технология: Учебник: 4класс. 2015 год**  Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,  Добромыслова Н.В. Анащенкова С.В | В учебниках представлены практические задания, технологическая документация (технологическая карта, чертеж и др.), задания на самообслуживание, культурно – исторические справки, разнообразный иллюстративный материал. Многие задания включают   ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения. |
| **Рабочие тетради 2015-2017 год.**    1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.**Технология:**  **Рабочая тетрадь: 1 класс.**  2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,  Добромыслова Н.В.**Технология:**  **Рабочая тетрадь: 2 класс.**  3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,  Добромыслова Н.В.**Технология:**  **Рабочая тетрадь: 3 класс.**  4.Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,  Анащенкова С.В..**Технология:**  **Рабочая тетрадь: 4 класс.** | Рабочие тетради состоят из заданий по темам  и отдельно выполненных на плотной бумаге шаблонов. В пособия включены практические и  тестовые задания, отдельные  правила. Рабочие тетради имеют цветные иллюстрации. |
| **Методические пособия**  1.  Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,  Добромыслова Н.В.  **Уроки технологии: 1 класс.**  2.  Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,  Добромыслова Н.В.  **Уроки технологии: 2 класс.**  3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,  Добромыслова Н.В.  **Уроки технологии: 3 класс.**  4. Шипилова Н.В.  **Уроки технологии: 4 класс.**  **«Технологические карты»** (На сайте издательства «Просвещение».) | Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации.  Новый вид методического пособия. Представлено содержание работы учителя по темам с учетом целей, задач и планируемых результатов обучения (в соответствии с ФГОС начального образования). |
| **Печатные пособия** | |
| Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.  **Комплекты тематических таблиц**  Технология обработки ткани  Технология. Обработка бумаги и картона-1  Технология. Обработка бумаги и картона-2  Технология. Организация рабочего места 6т (для работы с разными материалами).  **Демонстрационный и раздаточный материал.**   Коллекции "Бумага и картон", "Лен", "Хлопок",  "Шерсть"  **Раздаточные материалы** (справочные) | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |
| **Иформационно-коммуникативные средства** | |
| **Электронное приложение к учебнику «Технология»1 класс**  **(Диск CD-ROM),** авторы С.А. Володина. Ольга Алексеевна Петрова. М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылева,    CD “Развивашка» Делаем игрушки с дизайнером Поделкиным. Выпуск 2, Карнавальные костюмы мистера Маски.  CD «Смешарики» Подарок для мамы. Выпуск 8  CD «Мышка Мия.  Юный дизайнер». | Соответствует содержанию учебника.  В пособии представлены слайдовые иллюстрации к вводным текстам тем, закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видеозапись изготовления всех изделий с подробными комментариями учителей – методистов. Представленная видеозапись проектной деятельности учащихся также снабжена квалифицированными комментариями. |
| **Экранно-звуковые пособия** | |
| **Видеофильмы**  DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами».  **Слайды (диапозитивы**) по основным темам курса  Слайд – комплект с методическим пособием   «Плодовые культуры и цветы сада» - 20 сл.  «Огород и поле» - 20сл. |  |
| **Технические средства обучения** | |
| Оборудование рабочего места учителя.  Классная доска с набором приспособлений для крепления  таблиц.   Магнитная доска.   Персональный компьютер с принтером.  Ксерокс.  Фотокамера цифровая.  Видеокамера цифровая со штативом.  Аудио/видеомагнитофон.  CD/DVD-проигрыватели.  Телевизор. С диагональю не менее 72 см.  Проектор для демонстрации слайдов.  Мультимедийный проектор.  Экспозиционный экран Размер не менее 150 х 150 см | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |
| **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** | |
| Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.  Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.  Набор металлических конструкторов.  Набор пластмассовых конструкторов «Лего». Образовательный конструктор «Лего».  «Мир вокруг нас». Строительные кирпичи.  Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой).  Действующие модели механизмов.  Объемные модели геометрических фигур.  Наборы цветной бумаги, картона в том числе гофрированного; кальки, картографической, миллиметровой, бархатной, крепированной, крафт-бумаги и др. видов бумаги.  Заготовки природного материала. |  |
| **Оборудование класса** | |
| Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования  и пр.  Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.   Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках.  Подставки или витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций на выставках | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |