**Конспект занятия кружка «Занимательная грамматика».**

**Учитель: Шалагинова Н.А.**

**Тема**: «**Пульс слова (Ударение)»**

**Цель:** расширение понятийной базы за счет включения в нее новых элементов: понимание роли русского ударения разноместного,  подвижного и изменяющегося, понимание cмыслоразличительной роли ударения и изменение лексического значения слова в зависимости от ударения.

**Задачи: -** знать понятие слога, ударных и безударных слогов, отличительные особенности русского ударения (его разнообразие и подвижность);

-уметь сопоставлять словесное и логическое ударения;

-выстраивать композицию рассуждения.

1.Организационный момент. Приветствие.

II. Определение темы занятия.

- Прочитайте рассказ. (Ученики читают текст – индивидуальные карточки)

*Непонятное слово.*

*Учительница написала Ане в дневник: «Не забудь принести на урок атлас». Аня нашла дома атласный материал и принесла его в школу. На уроке учительница Галина Александровна сказала: «А теперь откройте ваши атласы и найдите в них Африку и Америку». Аня очень удивилась: «Какая Африка? Какая Америка? У меня материал однотонный». Она оглянулась, посмотрела на других ребят – и все поняла...*

-Что поняла Аня? Почему она принесла в школу не тот предмет? (Ответы детей)

-Как называются такие слова? (Омонимы)

-Разгадайте шарады.

1)Я – сборник карт; от ударения

Зависят два моих значения.

Хочу – преображусь в название

Блестящей, шелковистой ткани.

(А́тлас — атла́с)

2)Я — травянистое растение

С цветком сиреневого цвета,

Но переставьте ударение,

И превращаюсь я в конфету.

(И́рис — ири́с)

- Вспомните еще такие слова. (Замок, стрелки, кружки, гвоздики, пищи)

- Почему возникли эти слова? (Ударение в слове поменяло место.)

- А слово поменяло….?(Поменяло лексическое значение)

-Благодаря ударению, понимаем смысл слова.

Определите  тему  занятия? (Ударение)

-Я назвала наше занятие «Пульс слова» Почему? (Пульс – это удар. Ударение подобно биению сердца. Но мы не вспоминаем о нем, пока кто-то не исказит слово неправильной постановкой ударения — оно тотчас же теряет свой ритмический пульс, а порой и смысл, и грамматическую форму.)

Слайд №1

-Что такое ударение слова? (Выделение голосом гласного звука.)

-В «Толковом словаре» С.И.Ожегова написано «Ударение- выделение слога силой голоса или повышением тона, а также значок, показывающий такое выделение» Слайд №2

В каком классе вы узнали про ударение?

  -Как вы думаете, почему появилась необходимость вернуться к этой теме?

- Произношение слова с верным ударением  - показатель культуры речи человека, чтобы собеседники поняли, о чем вы говорите.

III. Создание проблемной ситуации.

- Спишите слова и  поставьте ударения в словах.

Портфель, магазин, созвонимся, гимназия, алфавит, столяр, баловать, завидно. (Слова на доске)

 Проверка. Слайд №3

- Всегда ли вы правильно ставите ударение в слове?   (Нет)

А почему так сложно ставить ударения в словах? Слайд №4

IV. Организация исследовательской деятельности.

Проведем исследование. Готовы к исследованию этой темы?

Задание №1

*Поставьте ударения в словах, проведите наблюдение  и сделайте вывод.*

*Книга, родина, пасмурный, осень, выбежать.*

*Гимназия, зима, осенний, квартира, окно, читать.*

*Ветерок, выходной, телефон, говорить.*

*Температура, библиотека.*

(1,2 ,3, и 4 слоги)

  (В русском языке ударение может падать на любой слог.)

-В русском языке ударение не закреплено за каким - то одним слогом, то есть свободное, или разноместное. Это первая причина трудности определения места ударения.      Слайд №5

 В некоторых языках ударение ставится только на последний слог: французский, удмуртский, татарский .

Задание №2. Образуйте от существительных *стена, окно* форму множественного числа, поставьте ударение. От глагола *понять*  образуйте прошедшее время м.р. и  ж.р, поставьте ударение в словах.

      СтенА – стЕны, окнО – Окна, понЯть –пОнял, понялА.

**-**Пронаблюдайте и сделайте вывод. (Ударение меняет  место в зависимости от формы слова.)

- Ударение в русском языке  подвижное. Вторая причина. Слайд №4

- Записать в тетради: *Занят – занята, начал - начала, взять - взяла.*

Задание№3.  На доске записаны предложения из произведений А.Пушкина и И.Крылова. Прочитайте, поставьте ударение на выделенную гласную.

Гремит **муз*Ы*ка** полковая. *(А.Пушкин)*

**Верт*И*т** очками так и сяк. *(И.Крылов)*

- Как сейчас произносим выделенные слова? (вЕртит, мУзыка)

Вывод.  Со временем  некоторые слова меняют место ударения.

Изменчивость ударения - это третья причина. Слайд №5

-Проговорите, почему трудно ставить ударение в словах русского языка. (Ученики читают). Слайд №5

-Такая вариативность и подвижность русского ударения создает определенные трудности при произношении не только для иностранцев, но и для русских людей. Очень часто возникают сомнения, как произносить то или иное слово. В этих случаях неоценимую помощь вам окажут орфоэпические, толковые, энциклопедические словари.  (Учитель показывает словари.)

- Молодцы. Вы провели настоящее исследование.

V. Знакомство  с приемами запоминания.

-Не всегда есть под руками словари, значит, надо запомнить, как правильно поставить ударение в словах. Помогают рифмованные строчки.

-Как правильно сказать: Учительница зАдала домашнее задание или

задалА. Помогут разрешить наш спор строчки из сказки А.С.Пушкина.

Слайд №6

В тот же день царица злая,  
Доброй вести ожидая,  
Втайне зеркальце *взяла*И вопрос свой *задала*...*(А.Пушкин)*

-Из какой сказки строчки? («Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»…)

-Прочитайте следующие рифмовки. В тетрадь их запишите. (Заучивание наизусть).

Внучка музыку включИт, Слайд №6

Сразу бабушка ворчИт.

В музее  - натюрмОрты:    Слайд №7

На на них цветы и тОрты.

Прилетел мохнатый шмЕль

И уселся на щав**Е**ль.

Чем человек счастлИвее,  *Слайд №8*

Тем выглядит красИвее.

Непросто ударенья заучИть!

Стихи задачу могут облегчИть.

VI. Творческая работа.

 1.Составление рифмовки: жалюзи – привези, шорты – торты.

2.Соревнование на лучшего диктора.

Расставьте в словах ударения. Кто это сделает без ошибок, тот и победитель. *Слайд №9*

*Алфавит, диалог, документ, каталог, квартал, километр, магазин, кухонный, морковь,  портфель, процент, случай, столяр, свекла, цемент, шофер, щавель, молодежь, звонить, ремень, деньгами.*

*Проверка. Определение будущих дикторов телевидения.*

VI. Решение олимпиадных заданий.

1. Расставьте в словах ударения. Одним словом объясните значения заимствованных слов.

*Антракт, дегустация, лозунг, финал. Слайд 10*

2. *Из звуков, входящих в слово ПАЛИТРА, ученик составил слова: пар, лапа, трап, лира, пир, тир, тара*. Найдите слова с такими звуками, которых нет в слове *палитра. Слайд 11*

3.К фразеологическим оборотам(1 столбик) найти пояснение из 2столбика. Слайд№12

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Заткнуть за пояс. | А. Большая часть. |
| 2. И гроша ломаного (медного) не стоит. | Б. Ничтожно мало. |
| 3. Изобретать велосипед. | В. Напряжённо думать, пытаясь найти решение какой-либо задачи, проблемы. |
| 4. Капля в море. | Г. Оказаться лучшим, превзойти кого-либо. |
| 5. Ломать голову. | Д. Создавать заново давно известное, предлагать устаревшие идеи как новые. |
| 6. Львиная доля. | Е. В расчёте на счастливую случайность, наугад. |
| 7. На авось. | Ж. Не имеет никакой ценности. |

4.Вместо пропусков вставь слово, которое служило бы окончанием первого и началом втopoгo слова. Слайд №13

*При ( ... ) ец, каб ( ... ) окошко, часто ( ... )ос, ме ( ... ) олад*

5. Как изменится смысл предложения, если в начале поставить слово У?

Берега заросли.Слайд №14.

6.Расставьте знаки ударения в каждом слове. Слайд №15.

Косит косец, а зайчишка косит.

Трусит трусишка, а ослик трусит.

Взаимопроверка работ. (Слайд №16)

VII. Итог.

-Что нового узнали на занятии?

 -Что понравилось? Какое настроение, выберите смайлик.

**Дополнительные задания.**

1.«Произнеси слово с верным ударением».

Звонит

Цемент

Начал

Налила

Столяр

Поняли

Побыла

Портфель

Красивее

Положил

Щавель

Брала

Баловаться

Приговор

Дала

1. Поставь ударение.Ученики, пользуясь орфоэпическим словарем, на выданных со словами листочках ставят ударение. Побеждает тот, кто выполнит работу быстрее, не сделает ошибок совсем или сделает их наименьшее количество.

алфавит

каталог

паралич

арест

квартал

партер

баловать

коклюш

петля

ворона

комбайнер

процент

диалог

красивее

распоясался

договор

кухонный

ремень

заржаветь

намерение

столяр

звонит

начать

танцовщица

звонят

нефтепровод

украинский

искра

озлобленный

щавель

3.Поставьте знак ударения в выделенных словах.

Все *пили* ключевую воду. Возьми пилу и *пили*.

Я *мою* руки. *Мою* руку взял доктор.

Ребенок *стоит* на ногах. *Стоит* посмотреть этот фильм.

Наташа *выходила* из зала. Мать *выходила* больного ребенка.

4.Найдите слова, в которых ударение поставлено неверно.

ма́газин

мага́зин

магази́н

у́лица

ули́ца

улица́

стри́жонок

стрижо́нок

стрижоно́к

библиоте́ка

библио́тека

зво́нит

звони́т

шо́фер

шофё́р

5.В каком слове третий слог ударный?

Крокодил, столовая, добыча, диспансер.

6.Прочитайте двустишья. Объясните, почему не рифмуются строки.

Рожь мы пишем с мягким знаком,

С этим я давно знаком.

Уродились густые хлеба,

Будет много душистого хлеба.

7.Поставьте ударение на разные слоги в данных словах. Изменится ли их значение при переносе ударения?

пора

избегать

пахнуть

угольный

трусить

вычитать