

**Муниципальное образовательное учреждение
«Вышеславская основная школа»
Гаврилов-Ямского района Ярославской области**

Принята Педагогическим советом МОУ "Вышеславская ОШ" Протокол № 1 от « 30» 08. 2023 г.	Утверждена Директором МОУ "Вышеславская ОШ" /В.В. Груздева / Приказ № 32-03 от «31» 08. 2023г.
---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»
в 9 классе**

Составитель: Шалагинова Нина Александровна
учитель русского языка и литературы

Прошенино 2023 год

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 9 классе разработана в соответствии с документами:

- Федеральный закон РФ № 273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации ;
- федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.));
- Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года № 2/18)
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (Одобрена решением от 08.04.2015, протокол № 1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020))
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (Одобрена решением от 12.04.2016, протокол № 2/16)
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых и допущенных к использованию в образовательной деятельности (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.05.2020г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 02-600 (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 23290) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 № 85.
- О внесении изменений N 2 в СанПиН 2.4.2.2821-10 (ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 25 декабря 2013 года N 72)
- Методическое письмо о преподавании учебного предмета «Русский язык» в образовательных организациях Ярославской области в 2023-2024 учебном году
- Программы по русскому (родному) языку, 5—9 классы, авторы программы: М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов, Г. А. Богданова
- Основная образовательная программа основного общего образования МОУ « Вышеславская ОШ» (приказ по МОУ Вышеславская ООШ от 29.10.15г.

- Учебный план МОУ « Вышеславская ОШ» Гаврилов-Ямского района Ярославской области на 2023-2024 учебный год
- Годовой календарный учебный график МОУ «Вышеславская ОШ» на 2023-2024 учебный год
- Преподавание учебного предмета ведется с использованием УМК под редакцией М.М.Разумовской и др.
- Учебник «Русский язык. 9 класс» авторы: М.М.Разумовская, С.И. Львова, В.И.Каписнос, В.В.Львов, Г.А.Богданова, Т.С.Тренина, Н.Н.Сергеева -М.:Дрофа,2019г.

На освоение учебного предмета «Русский язык» в 9 классе в 2023-2024 учебном году в УП МОУ «Вышеславская ОШ» отведено 102 часа в год (3 часа в неделю)

Цели изучения учебного предмета «Русский язык».

Основными целями изучения русского языка в 9 классе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- осмысление родного языка как основного средства общения, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования; о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
- развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые явления;
- овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, некоторыми видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Реализация воспитательного потенциала уроков русского языка:

- уроки развития речи; уроки-практикумы;
- аналитическая работа с текстами на нравственные, духовные, гражданские темы;
- создание тематических проектов;

- использование дистанционных образовательных технологий обучения;
- подготовка индивидуальных сообщений на нравственные темы, предваряющих работу с определенным текстом;
- групповая работа над созданием проектов, на уроках-практикумах.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» 9 класс

Предметные результаты обучения

- Иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи;
- строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства;
- писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи;
- составлять заявление, автобиографию;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);
- писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования)
- исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств

Метапредметные результаты обучения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- разьяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней,
- отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

Сформированные компетентности.

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог- побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

1. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

О языке(1 ч)

Русский язык – национальный язык русского народа.

Речь(26)

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением; рецензия.

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Обобщение изученного в 5-8 классах (8 ч)

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения

Сложное предложение(2 ч)

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложносочиненное предложение (8 ч)

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение (27 ч)

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточными предложениями.

Бессоюзное сложное предложение(14 ч)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложное предложение с разными видами связи(8ч)

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

Итоговое повторение(8ч)

Тема раздела	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
Русский язык — национальный язык русского народа	1	Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, появлении и развитии. Вдумчиво читать и анализировать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы
Повторение изученного в 5-8 классах)	11	Выполняют фонетический, орфоэпический, морфемно-словообразовательный, лексический, морфологический и орфографический анализ слов. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений изученных конструкций. Дают элементарный этимологический комментарий к исконно русским и заимствованным словам на основе учебного этимологического словарика.
Речь. Стили речи. Речевые жанры. Текст	24	<p>Проводят текстоведческий анализ текста: тема текста, основная мысль, тип речи, строение текста, средства связи предложений и частей текста, принадлежность к функциональной разновидности языка и стилю речи, наиболее характерные языковые средства.</p> <p>Определяют основные средства связи предложений в тексте. Наблюдают за использованием анафоры в художественных текстах.</p> <p>Создают устные и письменные рассуждения разных видов в рамках заданного стиля речи.</p> <p>Осуществляют подбор доказательств (аргументов) на основе прочитанного (прослушанного) текста или жизненных впечатлений.</p> <p>Правильно и уместно используют типичные языковые средства при построении рассуждения.</p> <p>Выполняют написание рецензий на прочитанные (прослушанные) тексты.</p> <p>Уместно и правильно используют разные способы цитирования в рецензии.</p> <p>Отличают рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра; от эссе — по степени формализации текста.</p> <p>Опознают жанр путевых заметок на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания.</p> <p>Создают сообщения на лингвистическую тему как разновидности публичного речевого высказывания научного стиля речи.</p> <p>Готовят материал для устного (письменного) сообщения на лингвистическую тему.</p> <p>Используют в устном сообщении специальные языковые средства эмоционального воздействия на слушателей (тон, мимика, жесты; подборка интересного иллюстративного материала; стилистические фигуры речи – обращение, инверсия, анафора и т.п.), а также языковые средства, подчёркивающие логичность, связанность изложения.</p> <p>Используют разные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) в зависимости от коммуникативной задачи.</p>

		<p>Выполняют устное и письменное сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Работают над сочинением по плану: определение замысла сочинения, обдумывание содержания сочинения, создание текста сочинения, редактирование сочинения.</p>
Сложное предложение – 54 часа		
Сложносочиненное предложение	7	<p>Выполняют анализ грамматико-интонационных особенностей сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Ставят знаки препинания в сложносочинённом предложении.</p> <p>Наблюдают за использованием сложносочинённых предложений в художественном тексте.</p> <p>Производят синонимическую замену сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</p> <p>Исправляют ошибки, вызванные нарушением синтаксических норм построения сложносочинённых предложений.</p>
Сложноподчиненное предложение	28	<p>Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений, составляют их схемы; моделируют подобные предложения по заданной схеме.</p> <p>Распознают разные виды придаточных в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Различают союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Выполняют синонимическую замену сложноподчинённых предложений с синонимическими союзами.</p> <p>Ставят знаки препинания в предложениях с союзом как. (Приём синонимической замены как средство разграничения синтаксических конструкций, присоединяемых союзом как (как=подобно – сравнительный оборот; как=есть – сказуемое; как=будучи – обособленное приложение; как=в роли - необособленное приложение)). Производят синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с несколькими придаточными, составление их схем; моделирование подобных предложений по заданной схеме.</p> <p>Выполняют правильную постановку знаков препинания при сочетании союзов (<i>что если, что когда</i> и т.п.).</p> <p>Наблюдают за использованием сложноподчинённых предложений в текстах разных функциональных разновидностей языка.</p> <p>Уместное и правильное используют сложноподчинённые предложения в собственных речевых высказываниях.</p> <p>Исправляют ошибки, вызванные нарушением синтаксических норм построения сложноподчинённых предложений</p>

Бессоюзное сложное предложение	11	<p>Выполняют синтаксический, интонационно-смысловый и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Моделируют бессоюзные сложные предложения разных видов.</p> <p>Наблюдают за интонационным и пунктуационным выражением смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Уместное используют интонацию для адекватного выражения смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Правильно и аргументировано расставляют знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>*Наблюдают за употреблением бессоюзных сложных предложений в пословицах, крылатых выражениях, афоризмах, а также в текстах разных стилей и типов речи. Уместное и правильное используют бессоюзные сложные предложения в собственных речевых высказываниях. Уместное используют синонимию сложноподчинённых, сложносочинённых и бессоюзных предложений.</p>
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	8	<p>Выполняют синтаксический, интонационно-смысловый и пунктуационный разбор сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p>Моделируют бессоюзные сложные предложения разных видов по заданной схеме.</p> <p>Правильно и аргументировано расставляют знаки препинания в сложных предложениях с разными видами синтаксической связи.</p> <p>Ведут наблюдение за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи, а также периода как особой формы организации сложных предложений.</p> <p>Уместно и правильно используют сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Осуществляют исправление ошибок, вызванных нарушением синтаксических норм построения сложных предложений с разными видами связи.</p>
Повторение изученного	12	<p>Знают основные нормы русского литературного языка</p> <p>Умеют опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации</p> <p>Умеют писать сжатое изложение текста с элементами сочинения по сказке – притче</p> <p>Умеют распознавать пунктуационные правила на уровне образовательных стандартов (ОС).</p> <p>Овладевают навыками написания сочинения – рассуждения на лингвистическую тему.</p> <p>Овладевают орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов (ОС).</p> <p>Знают основные элементы комплексного анализа текста</p> <p>Умеют анализировать текст по представленным заданиям</p>

Учебно-тематическое планирование

№	Наименование разделов	Всего часов	В том числе	
			развитие речи	контрольные работы
1	Русский язык – национальный язык русского народа	1		
2	Повторение изученного в 5-8 классах	11	3	1
3	Сложносочинённые предложения	7	5	-
4	Сложноподчинённые предложения	28	9	3(1 к/соч)
5	Бессоюзные сложные предложения	11	4	1
6	Сложные предложения с различными видами связи	8	-	1
7	Повторение изученного в 9 классе	12	3	2(1 к/соч)
	Итого	78	24	8

Формы обучения

Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - путешествие, урок-игра, урок-исследование, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;
- работа с учебно-научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета;
- аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации текста, установление смысловых частей текста, определение их связей);
- информационная переработка устного и письменного текста:
- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- продолжение текста;
- редактирование;
- участие в диалогах различных видов;
- создание собственных письменных текстов;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- составление опорных схем и таблиц;
- ведение индивидуальных словарей, работа с различными видами словарей;

- конспектирование.

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе
на 2022-2023 учебный год
(102 часа)**

№ урока	Тема урока	Дата проведения
1.	Русский язык – национальный язык русского народа	
Повторение изученного в 5-8 классах (11+3р\р)		
2.	Р/Р Повторение. Речь. Стили речи .	
3.	Повторение по теме «Фонетика».	
4.	Повторение по теме «Орфография. Графика»	
5.	Повторение по теме « Литературная норма и её разновидности»	
6.	Повторение по теме» Лексика. Морфемика»	
7.	Повторение по теме «Словообразование».	
8.	Повторение по теме «Морфология».	
9.	Повторение по теме « Синтаксис»	
10.	Повторение по теме «Орфография».	
11.	Повторение по теме « Пунктуация»	
12.	Систематизация знаний по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания.	
13.	Контрольная работа по теме: «Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах»	
14.	Р/Р Типы речи	
15.	Р/Р Обучение сжатоу изложению по упр. 51	
Синтаксис сложного предложения. Пунктуация		
Сложносочиненное предложение (7 +5р\р)		
16.	Понятие о сложном предложении	
17.	Бессоюзные и союзные сложные предложения	
18.	Типы сложных предложений.	
19.	Средства связи между частями сложного предложения	
20.	Понятие о сложносочиненном предложении (ССП).	
21.	Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Средства связи в сложносочинённых предложениях	
22.	Сложносочинённые предложения и знаки препинания в них.	
23.	Р/Р Творческая работа по картине А. А. Пластова «Первый снег» с ориентацией на употребление в речи сложносочинённых предложений	
24.	Р/Р Художественный стиль и язык художественной литературы	
25.	Р/Р Языковой анализ текста	
26.	Р/Р Подготовка к обучающему подробному изложению «Мой друг» по упр. 85	
27.	Р/Р Написание подробного обучающего изложения «Мой друг»	
Сложноподчиненные предложения (28+9р\р)		
28.	Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП).	
29.	Средства связи в сложноподчинённом предложении (СПП).	
30.	Виды сложноподчинённых предложений.	
31.	Виды придаточных предложений	
32.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	
33.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с придаточными определительными	
34.	Сложноподчинённые предложения с придаточными местоименно-определительными	
35.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	
36.	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными изъяснительными.	
37.	Р/Р Строение текста	

38.	Р/Р Сочинение-этюд по картине И. И. Левитана «Весна- большая вода»	
39.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными	
40.	Сложноподчиненные предложения с придаточными места.	
41.	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	
42.	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.	
43.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	
44.	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели	
45.	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.	
46.	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия.	
47.	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.	
48.	Основные модели сложноподчиненных предложений.	
49.	Сложноподчиненные предложения с придаточными разных видов (повторение изученного).	
50.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое предложение».	
51.	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»	
52.	Анализ контрольной работы. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	
53.	Р/Р Речевые жанры. Путевые заметки.	
54.	Р/Р Обучающее сочинение в жанре путевых заметок (упр.200)	
55.	Р/Р Рецензия. Понятие о жанре.	
56.	Р/Р Рецензия на газетную статью	
57.	Р/Р Подготовка к домашнему сочинению — рецензия на понравившийся рассказ (книгу)	
58.	Понятие о сложноподчиненных предложениях с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них.	
59.	Виды подчинительной связи. Соподчинение.	
60.	Последовательное подчинение	
61.	Сочетание соподчинения и последовательного подчинения.	
62.	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными»	
63.	Р/Р Речевые жанры. Эссе	
64.	Р/Р Контрольная работа. Сочинение в жанре эссе (типа рассуждения-размышления). Темы на выбор: «Кем быть? Каким быть?» или «О времени и о себе»	
Бессоюзное сложное предложение (11 +4р\р)		
65.	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	
66.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	
67.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины	
68.	Бессоюзные сложные предложения со значением пояснения.	
69.	Бессоюзные сложные предложения со значением дополнения.	
70.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления	
71.	Бессоюзные сложные предложения со значением времени	
72.	Бессоюзные сложные предложения со значением условия	
73.	Бессоюзные сложные предложения со значением следствия, сравнения	
74.	Обобщающий урок по теме «Бессоюзное сложное предложение»	
75.	Р/Р Подготовка к написанию сочинения по картине Н. Я. Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	
76.	Р/Р Написание сочинения по картине Н. Я. Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	
77.	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	
78.	Р/Р Стили речи. Деловая речь.	
79.	Р/Р Обобщение изученного по теме «Деловая речь».	
Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи (8час.)		
80.	Понятие о сложном предложении с различными видами союзной и бессоюзной	

	связи	
81.	Интонационная и пунктуационная особенности сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи	
82.	Постановка знаков препинания в сложном предложении с различными видами связи	
83.	Структурные особенности сложного предложения с различными видами связи	
84.	Основные разновидности предложений в зависимости от сочетаний видов связи	
85.	Синтаксический разбор и моделирование сложных предложений с разными видами связи	
86.	Период как особая форма организации сложных предложений и как поэтическое средство художественного текста.	
87.	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи».	
Повторение изученного в 9 классе (12+3р\р)		
88.	Повторение. Фонетика. Словообразование. Лексика.	
89.	Повторение. Грамматика. Морфология.	
90.	Повторение. Синтаксис	
91.	Р/И Итоговое контрольное изложение	
92.	Повторение. Орфограммы в корне, в приставках, в суффиксах.	
93.	Повторение. Знаки препинания в простом осложненном предложении.	
94.	Р/Р Контрольное сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.	
95.	Повторение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	
96.	Повторение. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	
97.	Р/Р Сочинение-рассуждение по тексту (15.2).	
98.	Повторение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	
99.	Повторение. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	
100.	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 9 классе.»	
101.	Повторение. Лингвистический анализ текста.	
102.	Повторение. Функциональные разновидности языка.	

Использование цифровых образовательных ресурсов для обогащения образовательного процесса по учебному предмету «Русский язык»

1. Видеоуроки

- [LiameloNSchool//https://www.youtube.com/c/LiameloNSchool/featured](https://www.youtube.com/c/LiameloNSchool/featured)
- Иван Котляник. Уроки русского языка для учителей, учащихся и родителей // <https://www.youtube.com/user/urokirusskogo/playlists>
- Видео уроки по Русскому языку для школьников 5-9 классов // <https://www.youtube.com/c/РусскийЯзыкУроки/featured>

2. Интерактивные задания

- Репетитор он-лайн // <http://gramota.ru/class/coach/>
- Русский язык. Он-лайн // <http://rusyaz-online.ru/>

3. Теоретический материал с упражнениями и ответами

- Курс русского языка. Русский язык и культура общения // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/
 - Курс русского языка. Синтаксис и пунктуация // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/40-kurs_russkogo_yazyka_sintaksis_i_punktuaciya.html
- Курс русского языка. Фонетика, словообразование, морфология и орфография // https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/39-kurs_russkogo_yazyka_fonetika_slovoobrazovanie_morfologiya_i_orfografiya.html

