**Советы психолога педагогам**

**Что поможет в работе учителя?**

•​ Вся работа учителя должна исходить из принципа «не навреди» и быть направленной на сохранение здоровья детей.

•​ Правильно выбранная дистанция между учителем и конкретно взятым учеником.

•​ Правильное размещение учителя в классе во время разнообразных форм работы.

•​ Мимика и жестикуляция.

•​ Лицевая экспрессия педагога, как средство выражения эмоциональных состояний личности.

•​ Прямой и открытый взгляд, располагающий к доверию и контакту.

•​ Жесты, участвующие в коммуникационных процессах вместо вербальных средств.

•​ Контроль учителя за своими непроизвольными жестами и мимикой.

•​ Умелое владение голосом и речью. Паралингвистические особенности. Тактика изменения громкости.

•​ Интонация и её изменение. Выразительность речи.

•​ Темпоральные характеристики речи. Лучший темп для учителя – 250 слогов в минуту. Но! Иногда, для лучшего восприятия речи учителя ребенком переходить на темп ученика.

•​ Разборчивость и четкость речи. Плавность, паузы. Отсутствие эмбол («сорных» слов).

•​ Поощрительные оценки, стимулирующие активность ученика.

•​ Чувство юмора.

•​ Чувство такта.

•​ «Знание» тревожных и робких учеников; экзальтированных и возбудимых.

•​ Чувство времени.

•​ Знание репрезентативной системы ученика.

•​ Знание «костюмологии» (психофизиологии цвета, рисунка, деталей).

•​ Интерьер класса (цвет, освещенность и пр.).

•​ Умение слушать ученика.

•​ Умение вести беседу.

•​ Отсутствие нравоучений.

•​ Отсутствие педагогических предубеждений.

•​ Индивидуализация обучения.